

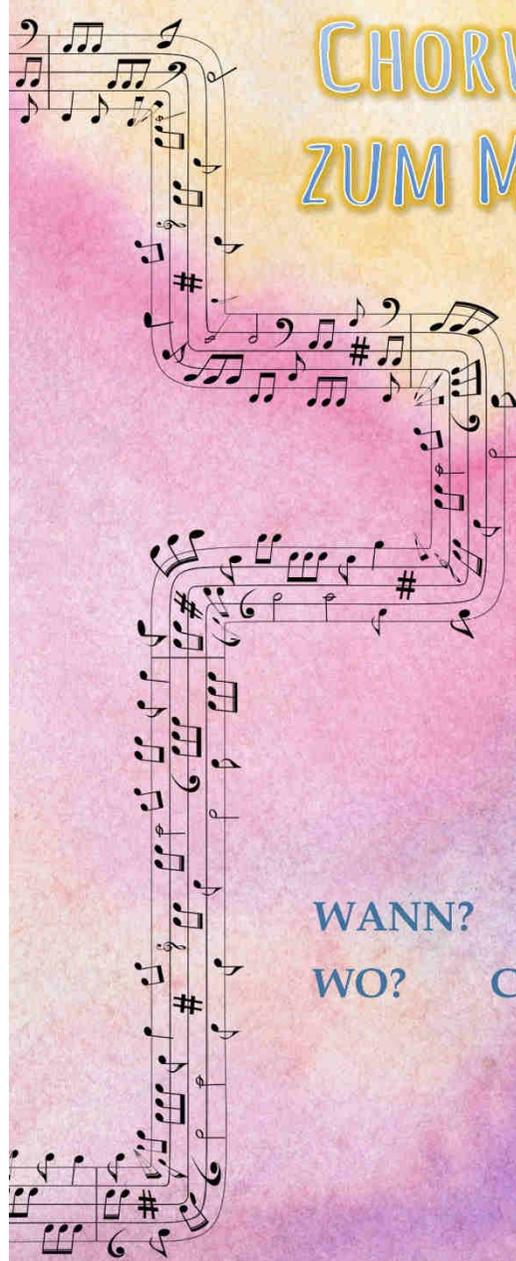
Kantorin Annika Eisenberg

erhielt ihren ersten Instrumentalunterricht im Fach Blockflöte. Später kamen weitere Instrumente hinzu.

Von 2000 bis März 2020 bekleidete sie in der Ev. Kirchengemeinde Letmathe das Organistenamt. Neben ihrem Lehramtsstudium der Sekundarstufe I mit den Fächern Musik und Ev. Theologie an der TU Dortmund absolvierte sie erfolgreich die Ausbildung zur C-Kirchenmusikerin.



Annika Eisenberg hat an der Hochschule für Kirchenmusik Herford-Witten (Standort Herford) Ev. Kirchenmusik studiert und dieses Studium mit dem Bachelor of Music (ehemals B-Examen) abgeschlossen. Seit April 2020 ist sie in der Ev. Kirchengemeinde Hüsten als Kantorin tätig. Neben dem sonntäglichen Orgelspiel gehört die Leitung des Kreuzkirchenchores, des Posaunenchores und der Band zu ihren Aufgaben.



CHORWORKSHOP ZUM MITSINGEN

**MISSA
„GAUDETE IN
DOMINO –
FREUET EUCH IM
HERRN“
von Hans-Georg Rieth**

WANN? 5. bis 7. Juli 2024
WO? Christuskirche Neheim
Burgstr. 29, 59755 Arnsberg

HERZLICHE EINLADUNG ZUM MITSINGEN

bei der

Messe „**Freuet euch im Herrn**“

(**Missa Gaudete in Domino**)

von Hans-Georg Rieth und Achim Runge

in der Christuskirche Neheim

In Vorfreude auf ein schönes gemeinsames Musizieren grüßt Sie herzlich Ihre Kantorin

Annika Eisenberg

Um schriftliche **Anmeldung** wird gebeten **bis** spätestens **21.06.2024**.

Singen Sie gerne? Mögen Sie Musik, die in wunderbaren historischen Kirchenräumen zum Klingen gebracht wird? Möchten sie solche besonderen musikalischen Momente mit anderen Menschen teilen? Oder haben Sie sich schon immer gewünscht, selbst in einem Chor mitsingen zu dürfen, trauen sich aber nicht, einer solchen Chorgemeinschaft beizutreten?

Dann sind Sie hier richtig!

Lassen Sie sich einladen zum Chorworkshop in Zusammenarbeit mit dem Kreuzkirchenchor Hüsten und einer Instrumentalistin unter der künstlerischen Gesamtleitung von Kantorin Annika Eisenberg.

Die Missa „*Gaudete in Domino*“ ist ein zeitgenössisches, aber klangvolles und eingängiges, gut singbares Werk für dreistimmigen gemischten Chor und Tasteninstrument. Ergänzend dazu werden passende Lieder erarbeitet. Das Ergebnis des Workshops wird am Sonntag im Gottesdienst in der Christuskirche Neheim präsentiert.

Am Samstag wird es in der Mittagspause ein gemeinsames Essen im Gemeindehaus geben, nachmittags ist für Kaffee und Tee gesorgt.

DER ZEITPLAN:

Freitag, 5. Juli 2024

19:30-21:00 Uhr Probe in der Christuskirche Neheim

Samstag, 6. Juli 2024

10:00-12:00 Uhr Probe in der Christuskirche Neheim

12:00-13:00 Uhr Mittagspause

13:00-14:30 Uhr Probe

14:30-15:00 Uhr Kaffeepause

15:00-ca. 17:00 Uhr abschließende Probe

Sonntag, 7. Juli 2024

08:45 Uhr Einsingen in der Christuskirche

10:00 Uhr Aufführung im Gottesdienst